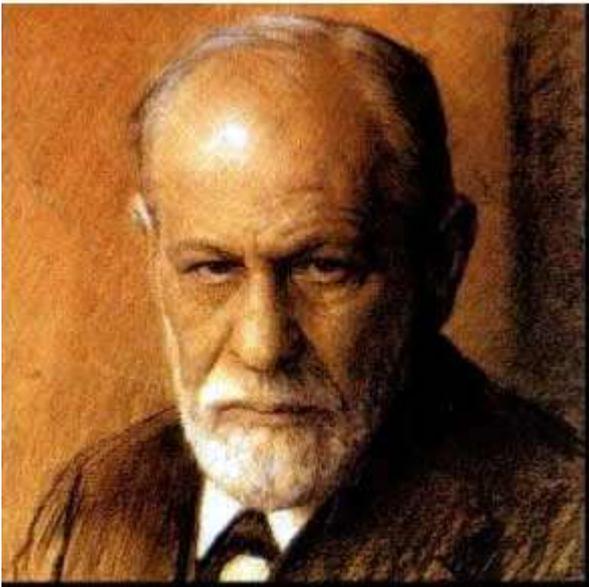


ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE SIGMUND FREUD, CREADOR DEL PSICOANÁLISIS



El 23 de Setiembre conmemoramos un nuevo aniversario de la muerte de Sigmund Freud. (Londres 1939) Lo recordamos como una de las figuras intelectuales más destacadas del siglo XX, médico neurólogo en sus comienzos, descubridor del psiquismo inconsciente, creador del psicoanálisis, investigador.

Se vanaglorió durante mucho tiempo de la intrínseca relación entre análisis e investigación, aunque las dificultades de su propia práctica clínica lo llevaron a tener que marcar la diferencia entre la técnica que sirve a la investigación y la que sirve a labor analítica, destacando la diferencia entre: elaborar científicamente un caso y reconstruir su estructura.

En **“Consejos al médico”** ilustra muy bien esta diferencia *“...actuamos como si no persiguiéramos fin ninguno determinado, dejándonos sorprender por cada nueva orientación y actuando libremente, sin prejuicio alguno”* (1)

Cabe señalar que en los inicios de su carrera comenzó interesándose por la hipnosis y su uso. Luego reemplazó la hipnosis por la asociación libre y el análisis de los sueños, para desarrollar lo que se conoce como **talking cure** o **cura de la palabra**. En 1886, Freud comenzó su práctica para tratar casos de histeria, utilizando el método catártico de J. Breuer en pacientes como Berta Pappenheim (Anna O) y Emma Eckstein (Irma). Más tarde abandonó este método a favor de la asociación libre. Observó que podía aliviar los síntomas de sus pacientes, proponiéndoles hablar libremente, expresando en primer término todo aquello que se les ocurra.

Es importante destacar que Freud innovó en otras disciplinas como la sociología, la antropología, arte, filosofía, sin abandonar por ello los principios éticos del Psicoanálisis.

Nacido en el seno de una familia judía de Moravia, conoció la segregación existente hacia los judíos en el imperio austrohúngaro. Atravesado por su propio malestar en 1930 escribe **“El malestar en la cultura”**(2), doce años después de finalizada la Primera Guerra Mundial; como consecuencia de los efectos del antisemitismo tuvo que dejar Viena, muy a su pesar. Con la ayuda de Ernest Jones pudo exiliarse junto con su familia a Londres. Este escrito de Freud no deja de sorprender por su vigencia actual, nos recuerda la existencia del Psicoanálisis y no por ello el riesgo de su pulverización frente al Discurso Amo contemporáneo expresado en la forma más cruel del neoliberalismo: racismo, segregación, exclusión.

Este homenaje al legado de Sigmund Freud constituye un lugar central en el abordaje de nuevos modos de abordar las subjetividades de la época actual.

Bibliografía

(1) Sigmund Freud: *“Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico.”* (1912) En Obras Completas, Vol XII, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1989.

(2) Sigmund Freud: "El malestar en la cultura." En Obras Completas, Vol XXI. Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1989.

Gabriela López. Docente Causa Clínica. Doctorando UBA. Facultad de Psicología.