

Taller de construcción de Casos

Lic. Gabriela Lopez

Autores:

Lic. Fasanella Graciela

Lic. Daniel Nigro

Reseña

Acerca del encuentro del Taller de Escritura del 18 de Mayo de 2022

Compartimos El caso T. que trae la analista. Nos interroga a muchos de nosotros sobre las entrevistas preliminares. El tiempo, la duración y cómo continuar la dirección de la cura. Las entrevistas preliminares constituyen una vía hacia la rectificación subjetiva. Lacan nos dice, que la rectificación subjetiva es pasar del hecho de quejarse de los otros para quejarse de sí mismo. Cuando el sujeto aprende también su responsabilidad esencial en lo que le ocurre. El acto analítico consiste en implicar al sujeto en aquello de lo que se queja. La paradoja continúa diciendo Miller, es que el lugar, de la responsabilidad del sujeto, es el mismo del inconsciente. (Jacques Alain Miller, 2019, #)

Desde la formulación de un caso, o en la presentación del analista, se instala el interrogante acerca de lo que obtura algún movimiento subjetivo. Presentación, de un sujeto, que no acusa recibo de las interpretaciones del analista. En este punto, cabe preguntar, por la posición del analista. Ahí donde el sujeto, dice no saber cual es su lugar, en su propia trama. El Analista, brinda un lugar. Lugar de escucha que no desagota. Sin embargo, bien podría ser que se precisen aún más vueltas para equivocarse algo al fin de acceder a que el sujeto se interroga. A que este aparezca en el discurso entre un S1 y un S2.

Conversamos sobre una posición histórica, que por dirigirse al Otro, también se dirige a un Analista. Ese Otro, en su consistencia, no le permite al sujeto abrochar algo del deseo como el de ser madre y alimentarse, alimentar también al hijo y fantásticamente

queda en un goce autoerótico en relación a un objeto oral. Comer. En otro tiempo el sujeto come chili (ají muy picante) y sufre irritación. Aquí la pulsión bordeando el objeto anal. Zona donde se sufre la irritación en el cuerpo. La irritabilidad, se presenta como un fenómeno en la relación al otro.

Miller nos dice “la localización subjetiva consiste en hacer aparecer la caja vacía donde se inscriben las variaciones de la posición subjetiva. Es como tomar entre paréntesis lo que el sujeto dice y hacerlo percibir que toma diferentes posiciones, modalizadas, con relación a su dicho” (Jacques Alain Miller, 2019, #)

Miller continúa diciendo que el sujeto es esa caja vacía, es el lugar del vacío donde se inscriben las modalizaciones. Ese vacío encarna el lugar de su propia ignorancia. En este sentido el lugar de la enunciación es el propio lugar del inconsciente”. (Jacques Alain Miller, 2019, #)

T no puede dejar de pensar que algo no sea una tragedia. Aún habiendo dejado de convivir con su suegra. Piensa incansablemente en ella. No puede terminar lo que inicia. También manifiesta ansiedad que podemos nombrar por su nombre. Angustia. Frente a ciertas coyunturas. Aquí el cortocircuito en los recorridos que su fantasma recorre. Lo pulsional se descontrola, y la manifestación es la angustia y el fluir de pensamientos sin punto de vasta.

En el intento de un analista, de encauzar algo de lo que al sujeto perturba, los/las analistas, van más allá de sólo la simple escucha, o interpretación si es pertinente. El analista sanciona, repite, escancia, hace y sostiene silencio, da pequeños toques, sabe esperar al inconsciente, deja el moi en el perchero. Sin ideales. Aunque cuando lo vislumbramos, muchas veces es tarde, es **après coup**. Pero ya sea en la vía significativa, u otra formación del inconsciente, síntomas, sueños etc. Si se opera en la lógica, de que le pasa y dice el sujeto, lógica significativa. Dónde está el sujeto, en relación al Otro, si abona al inconsciente y si algo toca desde la intervención analítica. Qué hay del sujeto en relación al cuerpo. Entonces, se allana el camino de la dirección de la cura. Miller, nos dice que las entrevistas preliminares pueden durar años hasta la entrada en análisis momento privilegiado para la cura analítica, quizás donde algún punto de vasta ubique en

el sujeto la verdad de su decir, en transferencia, en CST, cito a Miller, “clínica bajo transferencia”

La paciente se presenta desde el fantasma. Miller en Síntoma y Fantasma nos dice que. “ El paciente no viene a lamentarse del fantasma, ya que a través de él obtiene placer.- el paciente encuentra un recurso contra su síntoma, un consuelo. El fantasma tiene una función de consolación. Freud introdujo el fantasma, como una producción imaginaria que el sujeto tiene a su disposición para ciertas ocasiones más o menos frecuentes”. (Jacques Allan Miller & Diana Rabinovich, 2007, #)

Referencias Bibliográficas

Jacques Alain Miller. (2019). *Introducción al Método Psicoanalítico* (13th ed.). Editorial Paidós.

Jacques Allan Miller, Diana Rabinovich. (2007). *Dos dimensiones clínicas: síntoma y Fantasma: la Teoría del Yo Lacan* (7ma ed.). Manantial.

Jacques Alain Miller. (2019). Conferencia Porteñas tomo 1 Ed. Paidós 2010.

Uforca, La conversación clínica, 2020 Gramma ediciones Buenos aires.

J. Lacan Escritos 2- 2da Ed. Bs. As, Siglo XXI Editores, Argentina.